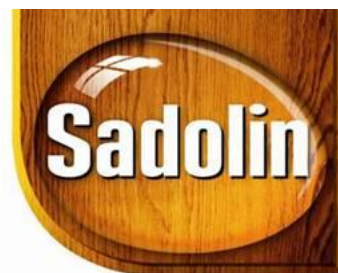


KARTA TECHNICZNA
SADOLIN LAKIEROBEJCA EXTRA
 Ochronno-dekoracyjna, półmatowa; różne kolory



Elastyczna powłoka Flexiguard™
 Nie łuszczy się i nie pęka

Chroni drewno przed trudnymi warunkami atmosferycznymi

Tworzy trwałe powłoki odporne na biokorozję



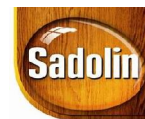
INFORMACJE O PRODUKCIE	
Zastosowanie	<p>Sadolin Lakierobejca Extra to nowoczesna lakierobejca ochronno-dekoracyjna przeznaczona do malowania zewnętrznych powierzchni drewnianych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oferuje długotrwałą ochronę drewna. Gwarancja 10 lat ochrony*. • Technologia FlexiGuard™ tworzy silną, elastyczną i ochronną powłokę, która rozszerza się i kurczy wraz z drewnem w zależności od temperatury. Powłoka nie łuszczy się i nie pęka nawet w zmieniających warunkach atmosferycznych. • Wyjątkowa formuła chroni drewno przed niszczącym wpływem czynników atmosferycznych, w szczególności przed mrozem, wilgocią i szkodliwym promieniowaniem UV. • Powłoka jest odporna na działanie grzybów pleśniowych i biokorozję. <p>Polecana jest w szczególności do fasad, domków drewnianych, okien, drzwi, mebli ogrodowych, płotów oraz innych zewnętrznych powierzchni drewnianych z drewna gładkiego, heblowanego. Nie zalecamy stosowania produktu do powierzchni dachowych (np. gonty), podłogowych oraz powierzchni z drewna egzotycznego.</p>
Kolorystyka	<p>17 gotowych kolorów + bezbarwny; <i>Uwaga!</i> Sadolin Extra bezbarwny stosuj wyłącznie jako 3 warstwę lub do rozjaśniania wersji barwnych (max 30%) Informacja o aktualnych kolorach znajduje się w bieżącym cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.</p>
Opakowania	<p>0,75L, 2,5L, 5L; Informacja o aktualnych pojemnościach opakowań znajduje się w cenniku, katalogach lub ulotkach o produktach.</p>
Cechy produktu	<ul style="list-style-type: none"> • Przeznaczenie - na zewnątrz. • Efekt dekoracyjny - półmat. • Zalety produktu - do 10 lat ochrony*, - elastyczna powłoka Flexiguard™, nie łuszczy się i nie pęka, - chroni drewno przed trudnymi warunkami atmosferycznymi - tworzy trwałe, niełuszczące się powłoki (łatwa renowacja) odporne na biokorozję, - bardzo łatwa w aplikacji.
Skład nominalny	<ul style="list-style-type: none"> • Pigment - pigmenty organiczne i nieorganiczne, • Substancja białonotwórcza - żywica alkidowa, • Rozpuszczalnik - węglowodory alifatyczne (zawierające poniżej 1% związków aromatycznych), • Inne - filtry UV.
Gęstość	0,90 – 1,00 g/cm ³
LZO	Limit zawartości LZO (kat.:A/e): 400g/l (2010). Produkt zawiera max 399g/l LZO.
Rozcieńczalnik	Nie stosuje się. Produkt gotowy do użycia
Ilość warstw	2-3 warstwy (w zależności od koloru, chłonności drewna oraz stopnia narażenia na trudne warunki atmosferyczne).

*Szczegółowe warunki oraz zakres udzielonej gwarancji dostępne są na stronie www.sadolin.pl. Niezależnie od innych ustawowych uprawnień klienta, jeśli w ciągu 10 lat od daty wydania farby wystąpi zniszczenie powłoki chroniącej drewno wymalowanej zgodnie z zaleceniami producenta (dostępnymi na opakowaniu i w karcie technicznej) i zasadami sztuki malarskiej oraz po spełnieniu warunków gwarancji dostępnych na stronie www.sadolin.pl, AkzoNobel Decorative Paints sp. z o.o. wyda klientowi taka sama ilość farby wolnej od wad. W celu osiągnięcia ochrony 10 lat należy zastosować produkt gruntujący Sadolin Base, Sadolin BaseHP lub Sadolin Superbase, nałożyć pełną liczbę warstw rekomendowaną przez producenta oraz wykonać malowanie zgodnie z instrukcją podaną na opakowaniu oraz w karcie technicznej produktu.

Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, ul. Krakowiaków 48, 02-255 Warszawa,
 KRS 0000020951, Sąd Rejonowy dla M. ST. Warszawy XII Wydział Gospodarczy KRS, NIP 118-00-47-014,
 REGON 010413361, Kapitał zakładowy: 70 874 000,00 zł. Konto: ING Bank Śląski S.A. 93 1050 0086 1000 0090 3012 6230
<http://www.akzonobel.com/>



KARTA TECHNICZNA
SADOLIN LAKIEROBEJCA EXTRA
 Ochronno-dekoracyjna, półmatowa; różne kolory

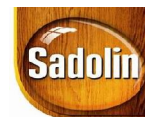


Schnięcie	Dla pojedynczej warstwy, w temperaturze ok. +23°C i wilgotności względnej ok. 65%, przy dobrej wentylacji: - nanoszenie następnej warstwy – po min 17 godzinach, - ostrożne użytkowanie – po 48 godzinach, - pełne własności użytkowe – po 72 godzinach. <i>Uwaga!</i> Obniżenie temperatury i/lub wzrost wilgotności oraz rodzaj i gatunek malowanego drewna mogą wydłużyć czas schnięcia. Czas nakładania następnej warstwy należy określić praktycznie w zależności od gatunku drewna i warunków malowania. Drewno miękkie łatwiej wchłania produkt i powłoka wysycha szybciej. Na gatunkach drewna twardego czas schnięcia może być wydłużony.
Wydajność	Drewno miękkie: do 15 m ² /l Drewno twarde: do 20 m ² /l Wydajności podane dla jednej warstwy
Okres ważności	Okres przydatności: 5 lat od daty produkcji. Dane identyfikujące wyrób oraz termin upływu ważności wyrobu podawany jest na opakowaniu jednostkowym.

STOSOWANIE PRODUKTU

Przygotowanie wyrobu	Dokładnie wymieszać przed oraz w trakcie malowania. Nie dodawać obcych składników.
Przygotowanie podłoża	Podłoża do malowania muszą być: - suche i wysezonowane – wilgotność drewna nie powinna przekraczać 15%, - czyste i odtłuszczone (bez zabrudzeń – kurzu, piasku, plam, nalotów organicznych itp.), - gładko oszlifowane, - zdrowe – w przypadku występowania zniszczeń biologicznych oczyścić do surowego drewna lub usuń skażone drewno, następnie wypełnij ubytki i pęknięcia odpowiednią masą szpachlową do drewna, wyrównaj i przeszlifuj, - zagruntowane impregnatem technicznym Sadolin Base, Sadolin Base ^{HP} lub Sadolin SuperBase, Podłoża poddawane renowacji: - usuń dokładnie stare tuszujące się powłoki farb, lakierów lub lakierobejcz do surowego drewna, - podłoża wcześniej malowane lakierem lub lakierobejcz, których powłoka jest nieuszkodzona i dobrze przyczepna do podłoża należy oczyścić z zanieczyszczeń i zmatowić papierem ściernym, odpylić. <i>Uwaga!</i> Przy wymalowaniach renowacyjnych wykonaj na małej powierzchni wymalowanie próbne. Jeżeli po wyschnięciu powstanie niepożądany efekt należy stare powłoki całkowicie usunąć i na nowo przygotować podłoże do malowania. Zaleca się również wypróbowanie preparatu na niewielkiej powierzchni w celu dobrania odpowiedniego koloru – kolor końcowy będzie zależał od barwy początkowej i stanu drewna oraz ilości naniesionych warstw. Podłoża mocno zażywiczone zaleca się przetrzeć szmatką zwilżoną benzyną ekstrakcyjną, poczekać do wyschnięcia. Podłoża i powierzchnie narażone na długotrwałe zaleganie wody i śniegu powinny być w taki sposób zaprojektowane, aby woda była odprowadzana na zewnątrz i nie mogła się nigdzie gromadzić. Zaleca się aby poziome płaszczyzny miały kąt spływu (pochylenie) minimum 15°. Aby uzyskać właściwą grubość powłoki ochronnej na kantach zaleca się zaokrąglenie ostrych krawędzi drewna (promień zaokrąglenia min. 2mm). Wszelkie połączenia elementów drewnianych z innymi elementami powinny być tak zabezpieczone odpowiednimi uszczelniaczami, aby nie było możliwości ingerencji oraz wnikania wody. Elementy metalowe umieszczone w drewnie powinny być odpowiednio zabezpieczone przed korozją. Szlifowanie na sucho powoduje powstawanie kurzu i pyłu. Zalecamy stosować odpowiednie środki ochrony dróg oddechowych.
Malowanie	• Warunki malowania - temperatura otoczenia powinna być pomiędzy +5°C a +30°C, - wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 70%, - nie malować w wilgotnych warunkach (np. w czasie lub kiedy istnieje prawdopodobieństwo deszczu, mgły, śniegu), w upalne popołudnia oraz przy silnym wietrze. Warunki malowania decydują o czasie schnięcia warstwy wyrobu i właściwościach uzyskanej powłoki. • Zalecane metody malowania - pędzel: najlepszy efekt uzyskasz stosując pędzle z miękkiego naturalnego włosia. • Parametry malowania nawierzchniowego (ostatecznego) - nie rozcieńczaj lakierobejczy przed użyciem, - nakładaj 2-3 cienkie warstwy, w odstępie minimum 17 godzin od naniesienia poprzedniej warstwy, - rozprowadzaj dokładnie, lekkimi pociągnięciami wzdłuż stojów drewna, do uzyskania jednolitej powłoki,

KARTA TECHNICZNA
SADOLIN LAKIEROBEJCA EXTRA
 Ochronno-dekoracyjna, półmatowa; różne kolory



	<p>- przed nałożeniem kolejnej warstwy poprzednią (po jej wyschnięciu) delikatnie przeszlifuj drobnosiarnistym papierem ściernym, dokładnie odpyl.</p> <p><i>Uwaga!</i> <i>Do malowania dużych powierzchni zalecamy używanie farb z jednej serii produkcyjnej. Numer serii na opakowaniu.</i></p> <p><i>W celu osiągnięcia ochrony 10 lat należy zastosować wstępnie impregnat techniczny marki Sadolin oraz nałożyć 2 lub 3 warstwy Sadolin Lakierobejcy Extra Ochronno-Dekoracyjna.</i></p> <p><i>Wymalowanie 3 warstw zalecane jest w następujących przypadkach:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • dla kolorów: piniowy2, dąb jasny 57, drzewo wiśniowe 88, mahoni 7, biały kremowy 99, kukurydza 94, orzech włoski 4, biały skandynawski oraz w przypadku kolorów rozjaśnionych za pomocą Sadolin Extra bezbarwny (dotyczy wszystkich kolorów), • dla bardzo chłonnego drewna – gdzie po nałożeniu Impregnatu Technicznego oraz 2 warstw produktu Sadolin Lakierobejca Extra uzyskana powierzchnia nie jest gładka oraz nie uzyskano jeszcze odpowiedniego stopnia połysku (poprzednie warstwy wsiąkły w drewno), • w przypadku drewna narażonego na szczególnie trudne warunki atmosferyczne (np. wysokie nasłonecznienie). <p><i>Nałożenie większej ilości warstw zapewnia lepsze właściwości dekoracyjno-ochronne.</i></p> <p><i>Wszystkie malowane elementy/płaszczyzny należy pomalować równomiernie z każdej strony, aby nie pozostawić miejsc niedomalowanych lub surowego drewna (dotyczy wszystkich warstw).</i></p> <p><i>Wszelkie otwory lub ubytki w malowanym elemencie powstałe na skutek montażu należy dokładnie zabezpieczyć.</i></p> <p><i>Nie używaj lakierobejcy do lakierowania powierzchni dachowych i podłogowych, powierzchni narażonych na długotrwały, ciągły kontakt z wodą oraz powierzchni oliwionych lub impregnowanych woskiem.</i></p> <p><i>Zaleca się aby przy wykonywaniu innych prac remontowo-budowlanych (malarsko-tynkowych, spawalniczych etc.) zabezpieczać wymalowane powierzchnie przed uszkodzeniem.</i></p> <p><i>Stopniowe zmiany wyglądu powłoki (kolor oraz stopień połysku) w trakcie eksploatacji są zjawiskiem naturalnym związanym z procesem starzenia się wymalowanej powłoki. Proces ten zależy od intensywności działających czynników atmosferycznych (nasłonecznienie, wysokie temperatury, wilgotność).</i></p>
Czyszczenie narzędzi malarskich	<p>Po zakończeniu malowania zaleca się usunąć z narzędzi jak największą ilość preparatu, a następnie umyć je rozcieńczalnikiem do farb i emalii ogólnego stosowania.</p> <p>Nie używać pustych opakowań do przechowywania żywności.</p>

DODATKOWE INFORMACJE

Przechowywanie i transport	<ul style="list-style-type: none"> • Przechowywanie <p>W oryginalnych i szczelnie zamkniętych opakowaniach, w temperaturze powyżej +5°C, w pomieszczeniach zamkniętych, z dala od źródeł ciepła.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Transport <p>Produkt nie jest klasyfikowany, jako niebezpieczny w rozumieniu aktualnie obowiązującej Umowy ADR. Przewozić krytymi środkami transportu.</p> <p><i>Szczegółowe wytyczne w Karcie Charakterystyki produktu (sekcja 7 i 14).</i></p>
Środki ostrożności	<p>Informacje dostępne w Karcie Charakterystyki produktu</p>
Atesty, certyfikaty, dokumenty	<p>Pracujemy zgodnie z systemem zarządzania jakością ISO 9001</p> <p>Produkt posiada atest PZH</p> <p>Karta Charakterystyki</p> <p>e – gwarancja dokładności napełniania opakowań</p> <p>Warunki Gwarancji dotyczące skutecznej ochrony drewna pomalowanego Ochronno-Dekoracyjną Lakierobejca Extra marki Sadolin</p>
Informacje uzupełniające	<p>Informacje zawarte w karcie technicznej nie są specyfikacją, ani nie stanowią gwarancji uzyskania właściwości produktów.</p> <p>Informacje zawarte w karcie technicznej są dokładne i prawdziwe, niemniej jednak producent nie odpowiada za składowanie, magazynowanie, transport oraz stosowanie produktu, a zatem informacje te nie mogą stanowić zobowiązania producenta z tytułu gwarancji w sensie prawnym, w przypadku użycia produktu w sposób niezgodny z jego przeznaczeniem. Zamierzeniem informacji jest dostarczenie generalnych wskazówek dla zdrowia i bezpieczeństwa opartych na naszej wiedzy o postępowaniu, przechowywaniu i użytkowaniu produktu.</p> <p>W każdym przypadku należy przestrzegać przepisów ustawowych i ewentualnych praw osób trzecich.</p> <p>Zastrzegamy sobie prawo zmiany treści karty technicznej bez uprzedniego zawiadomienia.</p> <p>Wszelkie uwagi i pytania prosimy kierować:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pod numer bezpłatnej infolinii: 800 154 075 (poniedziałek – piątek); - pod adres e-mail: info.akzonobel@akzonobel.com; - pod adres: Akzo Nobel Decorative Paints Sp. z o.o. ul. Krakowiaków 48 02-255 Warszawa
Data aktualizacji	Luty 2016